



ANTIKENS KULTUR och SAMHÄLLSLIV

Portfoliouppgift

Maria Jarl 2011

Syftet med portfolion

Syftet med portfolioarbetet är att du under kursens gång redovisar din kunskapsutveckling kring antikens kultur och samhällsliv.

Disposition

1. Inledning – bakgrund

Skriv en kort sammanfattning om dina förväntningar på kursen och om din nuvarande kunskap om antikens kultur och samhällsliv. Har du läst några böcker eller sett några filmer som ska utspela sig under antiken? Vad har de lärt dig?

Följande rubriker handlar om de teman som vi ska fördjupa oss i under kursens gång.

Under respektive rubrik redovisar du erfarenheter och tankar från lektionstillfällena.

Använd läsloggstexterna och gärna även annan litteratur. Under varje rubrik hittar du förslag på var du i första hand kan hitta inspiration och underlag till din text. Förhoppningsvis hittar du uppslag även från annan litteratur. Glöm inte att ange källor!

2. Tema kärlek

Läsloggstext: Den perfekta frun som ville skiljas, bild: Offer till Venus, texter av Ovidius, Plinius och Cicero

3. Tema konst och arkitektur

Film: Fornidens städer och monument, anteckningar från lektionerna

4. Tema våld

Filmklipp, Senecas brev, anteckningar från lektionerna

5. Tema grekisk mytologi

Ovidius metamorfoser, bildanalyser, anteckningar från lektionerna

6. Tema: latin och grekiska i vetenskapen

Material meddelas senare i vår!

7. Sammanfattning och diskussion

Sammanfatta kort dina viktigaste reflektioner. Vilken kunskap om antikens kultur och samhällsliv har varit viktigast för dig? Vilka jämförelser med nutiden kan du göra? Reflektera också över dina förväntningar vid kursstarten. Beskriv hur kursen har gett dig perspektiv på dessa kunskaper och erfarenheter.

8. Källor

Skriv ned vilka källor du har använt.